

人形劇ユニット

あぶないふたり



対象:中学生以上

*小学生(12歳)以下は入場できません

くわえ・ぼぺつとステージのつけくわえ と クララルテの西村和子が贈る 大人のための人形劇



あぶない?人形劇役者二人が
ふとしたことからユニットを組むことに!!

三本立て60分



2024年

11月2日(土) 14:00開演

会場:うりんこ劇場

(20分前開場)

(名古屋市名東区八前1丁目112)

料金:前売 3,000円 / 当日 3,500円

【チケット取扱い】

日進・東郷おやこ劇場 / 長久手おやこ劇場

*満席の場合は当日券はありません

*駐車場は台数に限りがあります

主催:「あぶないふたり」を観る会 予約・お問合せ:090-6648-1613(川島)

あぶないふたり

出演／西村和子・つげくわえ

演奏／茨木新平

猫の事務所 原作/宮沢賢治 脚色/つげくわえ 美術/永島梨枝子 音楽/茨木新平

軽便鉄道の停車場近くにある猫の第六事務所は、猫のための歴史と地理の案内所。

そこには大きな黒猫の事務長、一番書記の白猫、二番書記の虎猫、三番書記の三毛猫、そして四番書記のかま猫がいた。かま猫は、三人の書記にいじめられながらも、仕事に励み続けていた。差別やいじめの空しさを描いた作品を、木彫りの人形で演じます。



のはらうた 原作/工藤直子 構成・美術/西村和子・つげくわえ 音楽/茨木新平

工藤直子さんの詩集からインスピレーションを得て、手袋や靴下などが生き生きと動き出すおしゃれな小作品。ピアノの生演奏でお送りします。

《むかでやすじ・かたつむりでんきち・

へびいちのすけ・みみずみつお・ももんがももこ》



あぶない二人 作/つげくわえ 美術/ごうどやすこ 音楽/茨木新平

バアさん二人が穴に落ちちゃった！
だれか～！ だれか～！ たすけて～！
なんの音もしない。あかん、だあれも通ってへん。
そら、立ち入り禁止って書いてあったもん!!
あきらめ気味の二人は、昔ばなしに花が咲き・・・。



西村和子【人形劇団クラルテ】

1961年人形劇団クラルテ入団。常に小さな人たちの前で演ずることに喜びを感じ、脚色・演出も手掛けていた。現在、乳児と母親のための赤ちゃん劇場をライフワークとする人形劇俳優。

つげくわえ【くわえ・ぱべつとステージ】

1969年人形劇団京芸に入団。京芸の一時代を築く。
1994年人形劇団京芸退団。同年、くわえ・ぱべつとステージとして活動を開始。
他劇団の脚本・演出も数多く手がけ活動している。