

みんなで作る芸術の広場

ポカラの音楽会 vol.2

音楽ものがたり

セロ弾きのゴーシュ

原作
宮沢賢治

チェロ

下村祐樹

ピアノ

守光明子

語り手

杏華

構成・演出

まつもとぎんこ

（ガラス絵）
児玉房子

5才以上を
対象にした
作品です

上演時間
約50分

うりんこ劇場

2025年 11/16 (日)

14:00開演 (13:30開場)

主催 演劇企画 ポカラの会

一般 / 2000円

18才以下 / 1500円

(当日は各500円増し)

共催 劇団うりんこ

NPO法人 芸術の広場 ももなも

後援 名古屋市教育委員会

賢治さんが亡くなる直前まで、
何度も書き直していた
「セロ弾きのゴーシュ」。
チェロとピアノの演奏を、
語り手のお話や映像と一緒に
お楽しみください。



金星音楽団で
セロ(チェロ)を弾く
ゴーシュは下手くそで、
楽長にしかられてばかり。
夜、家に帰ってひとりで
練習していると、
いろいろな動物がやってきて、
ゴーシュに演奏を頼みます。

セロ弾きの ゴーシュ

音楽ものがたり



星めぐりの歌
(宮沢賢治作曲)
交響曲第6番 田園
(ベートーベン作曲)
月の光
(ドビュッシー作曲)
ノクターン
(チャイコフスキー作曲)
インドの虎狩り
(林光作曲)
ほか

演奏曲



守光 明子 (ピアノ)

愛知県立芸術大学、ドイツ国立デトモルト音楽大学を最優秀で卒業後、同大学にて伴奏助手を務める。

第4回現代音楽インタープレタチオンコンクール(ドイツ)第2位受賞。

平成21年度名古屋市民芸術祭審査員 特別賞受賞。ソロや室内楽、合唱ピアニストとしての活動の他、演劇との共演など多岐に渡る演奏活動を行っている。

Musikus(ムジクス)代表。

杏華 (語り手)

滋賀県生まれ。兵庫県尼崎市ピッコロ演劇学校で4年間学び、劇団「La.Gouda」を経て、2003年兵庫県立ピッコロ劇団に入団。俳優のほか、演劇学校の助手、高校の演劇授業の講師などとして活動。2024年3月退団。現在は愛知県日進市在住。



音響・照明
しかたあさお
作画
松本 英司
早瀬 直哉
写真
清水 ジロー
美術協力
御原 祥子
宣伝美術
立松 泰博

みんなのまちの ちいさなプラネタリウム

日時 2025年10月26日(日)
18:15~20:00

場所 うりんこ劇場ホール・屋上
参加費 おとな500円 高校生以下100円

ポカラの音楽会 vol.1

《演奏曲》
行進曲
こんべい糖の踊り
ロシアの踊り
あし笛の踊り
花のワルツ
ほか

音楽ものがたり くるみ割り人形



下村 祐輝 (チェロ)

愛知教育大学国際文化コースを卒業後、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程を修了。

2016年、ニューヨーク・マンハッタンに聖バーソロミュー教会のミサにて演奏。また、Beth Israel病院にて演奏。2018年より、年に1回のペースでリサイタルを開催。

現在、名古屋・刈谷・豊田を中心に、ソロや室内楽、オーケストラなどで演奏活動をしなが、後進の指導にあたっている。



〈チケットのお問い合わせ・お申し込み〉

うりんこ劇場

TEL 052-772-1882

演劇企画 ポカラの会

TEL 090-3357-0152

NPO法人 芸術の広場 ももなも



NPOももなもホームページ
「お申し込みフォーム」から
お申し込みください。

うりんこ劇場



名古屋市名東区八前1-112

【公共交通機関でお越しの方へ】

名古屋駅・栄方面より
地下鉄東山線、藤が丘方面「一社」駅下車。
南口バスターミナルより3番のりば
市バス「幹一社1」系統に乗り(10分)
六つ目のバス停「宮根」下車。
(「猪高車庫」行き以外のバスは、すべて宮根に停まります。)
前方信号「京命」右折徒歩100m。
名東巡回バス「猪子石荘」バス停より50m。

【車でお越しの方へ】

1) 東名高速 名古屋インターより約10分。
2) 名古屋第二環状 上社南インターチェンジより約9分。
大森インターチェンジより約10分

※駐車場は数に限りがございます。

公共交通機関か、周辺のコインパークをご利用下さい。



演劇企画 **ポカラの会**
はじめはなんでもいっぽから

↑演劇企画ポカラの会 HP

2015年設立。名古屋を拠点に、東海地方の学校・全国のおよこ劇場公演を行っている。
愛知児童・青少年舞台芸術協会会員。

〒457-0805

名古屋市南区三吉町2-84-1 1-112 TEL 090-3357-0152

<https://pocara16.jimdo.com> pocara16@gmail.com